

## **Alexander Lichtveld**

Werken voor architecten

Opdrachten op basis van een gerichte vraag van een architect.

### **Scheepvaartmuseum**

Voor Liesbeth van der Pol, Dok Architecten

Twee presentatiemodellen (modellen van inzicht) van de bogen op de binnenplaats van het Scheepvaartmuseum te Amsterdam. In twee kleine kleimodellen zijn de oude en de nieuwe situatie van de bogen weergegeven. De modellen zijn ieder in een houten kistje verpakt, en gebruikt bij het voorstel om de bogen weer in de oude oorspronkelijke situatie terug te brengen.

Het Scheepvaart Museum is gevestigd in 's Lands Zeemagazijn, stamt uit 1656 en is ontworpen door de stadsbouwmeester Daniël Stalpaert. De aanleiding van deze opdracht is een ingrijpende verbouwing van het museum die enkele jaren gaat duren.

2005

[www.scheepvaartmuseum.nl](http://www.scheepvaartmuseum.nl)

### **Vier beelden voor Vijfhuizen**

Voor Marlies Rohmer

De vraag was om vier woongebouwen in de wijk Stellinghof te Vijfhuizen schematisch weer te geven.

De woningen laten zich heel goed als sculptuur lezen, en zodoende was het een logische stap om hier keramische beelden van te maken. Elk detail dat kan verwijzen naar architectuur is weggelaten en de pure vorm is overgebleven. Een abstrahering, gebouwen die beelden worden.

2008

[www.rohmer.nl](http://www.rohmer.nl)

### **De Silo-beelden**

Voor Liesbeth van der Pol, Dok Architecten

De vraag was om een interpretatie te geven van de Rooie Donders, even buiten Almere. In plaats van een foto of recensie, een commentaar op de gebouwen in een ander medium.

Om deze vraag te beantwoorden ben ik op zoek gegaan naar gebouwen en/of thema's waarvan ik vermoedde dat die een inspiratiebron voor de Rooie Donders zijn geweest. De uitkomst van deze zoektocht heb ik op mijn beurt weer gebruikt als inspiratie om een kleine serie van silo-achtige beelden te maken.

2007

[www.dokarchitecten.nl](http://www.dokarchitecten.nl)