

Alexander Lichtveld

Tekeningen en collages

Tekeningen

Tekenen is de basis voor het maken van mijn beelden: een schets of een los krabbeltje, bedoeld om snel een gedachte vast te leggen.

Ook als de beelden er al zijn, teken ik ze soms. Deze tekeningen zijn bedoeld om zichtbaar te maken wat beelden doen als ze vergroot worden. Een beeld kan zo groot of zo klein zijn als je denkt, maar zodra je een mens naast het beeld staat zie je meteen wat de maat van dat beeld is.

Beelden spreken voor zich, maar mensen spreken ook, vandaar dat ik in deze tekeningen teksten als een voice-over gebruik. Het zijn bestaande zinnen, uitgekozen uit alles wat ooit opgeschreven is. Zo komt er een extra betekenislaag over het beeld te liggen. Een still uit een onbekende film.

Collages

Door de snelle manier van werken en de mogelijkheid om afbeeldingen en materialen te combineren, is het maken van collages een van mijn favoriete bezigheden. Het is een losse manier van werken die vaak onverwachte resultaten oplevert, en een inspiratie bron voor het maken van beelden. Onderwerpen: taal en architectuur.

Bij één serie collages is er, net als bij de potloodtekeningen, sprake van beeld en tekst die elkaar beïnvloeden (film stills).